

## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ

(русский язык)

Абитуриент: \_\_\_\_\_

**A1.** Буква Е пишется в обоих словах ряда (глаголы даны в 3 л. ед. ч.)

- 1) НА ЮБИЛЕ\_, О СИРЕН\_(ЦВЕТOK);
- 2) УВИД\_ТСЯ, ПОСТЕЛ\_Т;
- 3) ПО СПЕЦИАЛИЗАЦИ\_, О РЯЗАН\_;
- 4) НЕСКРЫВА\_МЫЙ, НЕСЛЫШ\_МЫЙ;
- 5) ЗАСЕ\_Т, КОЛ\_Т;

**A2.** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) В ПОЭЗИИ САМЫЕ ОБЫЧНЫЕ СЛОВА НАЧИНАЮТ СВЕРКАТЬ И ЗВЕНЕТЬ И ЗВУЧАТЬ ПО-НОВОМУ.;
- 2) НА ФОНЕ ТЕМНОЙ ЗЕЛЕНИ ДЕРЕВЬЕВ И КУСТАРНИКОВ РЕЗКО ВЫДЕЛЯЛИСЬ КРАСНОВАТЫЕ БАШЕНКИ БЕСЕДКИ.;
- 3) ОН ПЕЛ РАЗЛУКУ И ПЕЧАЛЬ И НЕЧТО И ТУМАННУ ДАЛЬ И РОМАНТИЧЕСКИЕ ГРЕЗЫ.;
- 4) КАРТИНЫ ШИШКИНА ИЗВЕСТНЫ КАК В НАШЕЙ СТРАНЕ ТАК И ЗА РУБЕЖОМ.;
- 5) В ПЕСНЕ РУССКИЙ ЧЕЛОВЕК И ИСПОВЕДУЕТСЯ В СВОЕЙ СУДЬБЕ И ГРУСТИТ И РАДУЕТСЯ.;

**A3.** Пунктуационная ошибка допущена в предложении

- 1) МНЕ КАЗАЛОСЬ, ЧТО ЕСЛИ Я БУДУ ИДТИ ВСЁ ПРЯМО, ТО НЕПРЕМЕННО ВСТРЕЧУСЬ С ЯРМОЛОЙ НА ИРИНОВСКОМ ШЛЯХУ.;
- 2) НЕ ЗНАЮ, ПЕЛА ЛИ ОНА РАНЬШЕ ТАК ЖЕ ПРОСТО И ЗАДУШЕВНО.;
- 3) АННА ТАК ЛЮБИЛА ЕГО, ЧТО КОГДА ОН УХОДИЛ, НЕ МОГЛА ПРОИЗНЕСТИ НИ. СЛОВА.;
- 4) ПО МЕРЕ ТОГО КАК ПРИБЛИЖАЛОСЬ ВРЕМЯ ОТЪЕЗДА, МНЕ СТАНОВИЛОСЬ ВСЁ ГРУСТНЕЕ.;
- 5) ЕСЛИ ТЫ НЕСЧАСТЛИВ, ЛУЧШЕ ПЛАКАТЬ В ТАКСИ, ЧЕМ В ТРАМВАЕ.;

**A4.** Отметьте предложение, в котором вместо пропуска ставится тире

- 1) ЭТА КНЯЖНА МЕРИ\_ ПРЕХОРОШЕНЬКАЯ.;
- 2) МАТЕРИЯ\_ ЕСТЬ ОБЪЕКТИВНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ, СУЩЕСТВУЮЩАЯ НЕЗАВИСИМО ОТ ВОЛИ И СОЗНАНИЯ ЛЮДЕЙ.;
- 3) МИЛАЯ ЗАБАВА РУССКОГО, ВПЕРВЫЕ ПОПАВШЕГО В ЧЕХИЮ, \_РАЗГАДЫВАНИЕ РЕБУСОВ ЧУЖОГО ЯЗЫКА.;
- 4) НАТАШИНЫ ГЛАЗА\_ КАК ВАСИЛЬКИ.;
- 5) ЭТОТ ЯРКИЙ СВЕТ\_ СЛОВНО ЛИВЕНЬ ЗОЛОТОЙ.;

**A5.** Согласная пропущена в слове

- 1) КАЛ\_ОРИЙНЫЙ;
- 2) РАЗ\_ИНУТЬ;
- 3) Я\_СТВЕННО УСЛЫШАТЬ;
- 4) РЕС\_УРСЫ;
- 5) ПУД\_ИНГ;

**А6.** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) ПЕРВЫЕ ЗАПИСИ ЧЕЛОВЕКА БЫЛИ ОЧЕНЬ ПРОСТЫ И КОРОТКИ И СОДЕРЖАЛИ СВЕДЕНИЯ О ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛЮДЕЙ РАЗНЫХ ПРОФЕССИЙ.;
- 2) СОЛНЦЕ – МОЩНЫЙ ИСТОЧНИК КАК СВЕТА И ТЕПЛА ТАК И ДРУГИХ ИЗЛУЧЕНИЙ.;
- 3) МНЕ ЧУДЯТСЯ ТО ШУМНЫЕ ПИРЫ ТО РАТНЫЙ СТАН ТО СХВАТКИ БОЕВЫЕ.;
- 4) ХУДОЖНИК СУМЕЛ ПЕРЕДАТЬ ВНЕШНОСТЬ ЭТОГО ЧЕЛОВЕКА И ХАРАКТЕР И НАСТРОЕНИЕ.;
- 5) ИСЧЕЗНОВЕНИЕ КРУПНЫХ ЖИВОТНЫХ ИЛИ СОКРАЩЕНИЕ ИХ КОЛИЧЕСТВА ЗАСТАВЛЯЛО ДРЕВНЕГО ЧЕЛОВЕКА ВСЕ ЧАЩЕ УПОТРЕБЛЯТЬ В ПИЩУ РЫБУ.;

**А7.** Буква Ё пишется в слове

- 1) Ш\_РТЫ;
- 2) НОЧ\_ВКА;
- 3) МЫШ\_НОК;
- 4) СТАРУШ\_НКА;
- 5) ПИРОГ С АЛЫЧ\_Й;

**А8.** Частица НЕ пишется отдельно в обоих словах ряда

- 1) НЕ\_ДОГАДЛИВЫЙ; НЕ\_ВЕРЯ;
- 2) НЕ\_ДОВЕРЧИВЫЙ, А НАСТОРОЖЕННЫЙ; НЕ\_УЛОВИМОЕ ОБАЯНИЕ;
- 3) ОТНЮДЬ НЕ\_ОЧЕВИДНЫЙ; НИКЕМ НЕ\_ПОЧИТАЕМЫЙ;
- 4) НЕ\_ДОСЫПАТЬ; НЕ\_ВНИМАНИЕ;
- 5) ДУМАЛ НЕ\_БЕЗОСНОВАТЕЛЬНО; ОЧЕНЬ НЕ\_УСТОЙЧИВЫЙ;

**А9.** Отметьте предложение, в котором слова, набранные ПРОПИСНЫМИ буквами, выделяются запятыми

- 1) ОБЫЧНО ДОБРОДУШНЫЙ он сейчас посмотрел зло.;
- 2) В этих краях прошло ее детство, и она знала лес КАК СВОИ ПЯТЬ ПАЛЬЦЕВ.;
- 3) ИЗВЕСТНЫЙ РУССКИЙ ЛИНГВИСТ В.В.Виноградов был самобытным мыслителем, выдвигавшим новые теории.;
- 4) Иногда придет мысль, которая КАЖЕТСЯ ВЕРНОЙ, НО боишься поверить ей.;
- 5) СПУСТЯ ТРИ ЧАСА с пятого пути во тьму ушел серый броненосец и дико завыл.;

**А10.** Оба слова пишутся через дефис

- 1) ЕДВА\_ЕДВА, ЧЕРНО\_СМОРОДИННЫЙ.;
- 2) ПО\_ПРОШЕСТВИИ ВРЕМЕНИ, ЭКПОРТНО\_ИМПОРТНЫЙ.;
- 3) ПО\_МОЕМУ МНЕНИЮ,ЮВЕЛИРНО\_ЧАСОВОЙ.;
- 4) ЖИТЬ ПО\_АМЕРИКАНСКИ,ПОЛ\_ГРЕЦИИ.;
- 5) ПО\_НЕСКОЛЬКУ, СЕВЕРО\_ВОСТОК.;

**A11.** Отметьте предложение, в котором вместо пропуска ставится тире

- 1) КЛЕВЕТА \_ ЕСТЬ ОРУЖИЕ БОЛЕЕ УЖАСНОЕ, ЧЕМ ШПАГА.;
- 2) МОЛНИЯ ВЫСТРЕЛОВ И ГРОМ КАНОНАДЫ ПРИБЛИЖАЛИСЬ НЕУКЛОННО \_  
ЛИНИЯ ФРОНТА ПРИДВИГАЛАСЬ К ТИХОМУ ГОРОДУ НА БЕРЕГУ МОРЯ;
- 3) РАНЫ, НАНОСИМЫЕ КЛЕВЕТОЙ, \_ НЕИЗЛЕЧИМЫ.;
- 4) ТИЦИАН \_ ИТАЛЬЯНСКИЙ ЖИВОПИСЕЦ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ, В  
ТВОРЧЕСТВЕ КОТОРОГО ПРЕОБЛАДАЮТ СЮЖЕТЫ ИЗ АНТИЧНОЙ МИФОЛОГИИ.;
- 5) ЕСЛИ ЭТОТ ТЕКСТ \_ НЕ ЧЕПУХА, ЕГО НЕЛЬЗЯ ПОЛОЖИТЬ НА МУЗЫКУ.;

**A12.** Буква Е пишется в слове

- 1) ПОТЧ\_ВАТЬ;
- 2) ПР\_ХОДЯЩАЯ (МЕДСЕСТРА);
- 3) ПР\_НАРЯДИТЬСЯ;
- 4) ТОЛЩ\_НА;
- 5) ПР\_ОТКРЫТЬ (ОКНО);

**A13.** Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска ставится двоеточие:

- 1) Я СТАЛ ЧИТАТЬ\_КНИГИ\_ВСКОРЕ МНЕ ОНИ НАДОЕЛИ, И Я ПОНЯЛ, ЧТО ВСЕ  
ОПИСАННОЕ В НИХ ПО БОЛЬШЕЙ ЧАСТИ ВЫМЫСЕЛ.;
- 2) УМНЫЙ УЧИТСЯ НА ОШИБКАХ ЧУЖИХ\_ДУРАКА НЕ УЧАТ И СВОИ  
СОБСТВЕННЫЕ.;
- 3) ЩЕКИ ЧЕШУТСЯ ИЛИ ГОРЯТ\_К СЛЕЗАМ.;
- 4) С ТЕХ ПОР ТАК И ПОШЛО \_НАШИ ОЖИВЛЕННЫЕ РАЗГОВОРЫ ЗАМОЛКАЛИ С  
ЕЕ ПОЯВЛЕНИЕМ.;
- 5) БУДЕТЕ В ГОРОДЕ\_ЗАХОДИТЕ НА ОГОНЕК.;

**A14.** Ъ пишется в слове

- 1) МНОГО ЧАЩ\_;
- 2) ОБ\_ЕЗЖЕННЫЙ;
- 3) КАМЕН\_ЩИЦА;
- 4) БОЛЬНОМУ НЕ ЛЕЖИТ\_СЯ;
- 5) МЕЛОЧ\_;

**A15.** Отметьте предложение, в котором слова, набранные ПРОПИСНЫМИ буквами, выделяются запятыми

- 1) ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ РУССКИЙ ХУДОЖНИК В.М. Васнецов писал картины на темы  
народного эпоса.;
- 2) Внимание привлекли ПОВЕШЕННЫЕ НА ВИДНЫХ МЕСТАХ плакаты.;
- 3) Липа стоит КАК БЫ ОКРУЖЕННАЯ НА БОЛЬШОМ РАССТОЯНИИ замкнутым  
кольцом этого запаха.;
- 4) Это произведение КАЖЕТСЯ мне таким современным.;
- 5) Пьер встал и ВЕЛЕВ ЗАКЛАДЫВАТЬ И ДОГОНЯТЬ СЕБЯ пошел пешком.;

**A16.** Частица НИ пишется в предложении

- 1) ДА БУДЕТ ВОЛЯ БОЖЬЯ, ПРИНИМАЮ ЕЁ, КАКАЯ БЫ Н\_ БЫЛА\_ .;
- 2) ВПОСЛЕДСТВИИ ЕЙ Н\_ РАЗ ПРИХОДИЛОСЬ ВСТРЕЧАТЬСЯ С ЭТИМ ЧЕЛОВЕКОМ.;
- 3) ЕМУ НУЖНО БЫЛО НОВОЕ ЗАНЯТИЕ И УВЛЕЧЕНИЕ Н\_ ЗАВИСЯЩЕЕ ОТ ЕГО ЛЮБВИ.;
- 4) ИСЧЕЗНОВЕНИЕ КОТА БЫЛО Н\_ ЧЕМ ИНЫМ, КАК ФОКУСОМ.;
- 5) КРОМЕ ТОГО, НЕЛЬЗЯ Н\_ ПОХВАЛИТЬ РАБОТУ НИКОЛАЕВА АЛЕКСАНДРА.;

**A17.** НН пишется в обоих словах ряда

- 1) ГОРТА\_ БИЙ, НЕЗВАН\_ ЁЕ ГОСТИ;
- 2) ЗАПУТА\_ БИЙ, ЭРУДИРОВА\_ БИЙ;
- 3) НЕСЛЫХА\_ БИЙ, КАРТА ИЗУЧЕ\_ А;
- 4) РУБЛЕ\_ БИЙ ДОМ, ВСЕМИ ХВАЛЕ\_ БИЙ;
- 5) ЖУРАВЛИ\_ БИЙ, ТРУЖЕ\_ ИК;

**A18.** Буква О пишется в слове

- 1) ПАР\_ ДОКСАЛЬНЫЙ;
- 2) ЭКСТР\_ ВАГАНТНЫЙ;
- 3) ЭКСК\_ ВАТОР;
- 4) ОБ\_ ЯТЕЛЬНЫЙ;
- 5) КОМП\_ НОВАТЬ;

**A19.** Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска ставится двоеточие:

- 1) НА ДОРОГЕ\_ ШИРОКИЕ СЛЕДЫ ТАНКОВЫХ ГУСЕНИЦ, ЧЕТКО ОТПЕЧАТАННЫЕ В СЕРОЙ ПЫЛИ.;
- 2) ОБРАТИСЬ К НЕМУ В ТРУДНУЮ МИНУТУ\_ ВРЯД ЛИ НАЙДЕШЬ ПОДДЕРЖКУ.;
- 3) ОН ЖИВО ВСЕ РАЗУЗНАЛ, НО ТУТ ТОНКОГО МАСТЕРСТВА НЕ ПОТРЕБОВАЛОСЬ\_ В ЯСНОЙ ПОЛЯНЕ ВСЕ И БЕЗ ТОГО БЫЛО НА ВИДУ.;
- 4) НА СТОЛ ТУТ ЖЕ ПОСТАВИЛИ\_ БУТЫЛКУ ЛЕГКОГО БЕЛОГО ВИНА, АПЕЛЬСИНЫ, ОРЕХИ И ВИНОГРАД.;
- 5) ПРОШЕЛ НЕБОЛЬШОЙ ДОЖДЬ\_ ЕЩЕ ТЕПЛЕЕ, МЯГЧЕ СТАЛ ВОЗДУХ.;

**A20.** Пунктуационная ошибка допущена в предложении

- 1) С НЕЖНОСТЬЮ Я ВСПОМИНАЮ ЭТИ ВЕЧЕРНИЕ ЧАСЫ КОГДА СОЛНЦЕ САДИТСЯ ЗА ГОРЫ И В ВОЗДУХЕ ЕЩЕ РАЗЛИТ ЗОЛОТИСТЫЙ СВЕТ.;
- 2) ЭТО БЫЛ ЧЕЛОВЕК, ПОЛНЫЙ САМОЙ ЗАРАЗИТЕЛЬНОЙ ВЕСЕЛОСТИ, БЕСПЕЧНОСТИ И ТОГО УМНОГО И ХОРОШЕГО ЛЕГКОМЫСЛИЯ, КАКОЕ БЫВАЕТ ТОЛЬКО У МЫСЛЯЩИХ ЛЮДЕЙ.;
- 3) Я НЕ СОГЛАСИЛСЯ ПОМОЧЬ ЕМУ ОТ ТОГО, ЧТО САМ БЫЛ ВЕСЬМА И ВЕСЬМА ЗАНЯТ.;
- 4) ЛИЧНО Я ОЧЕНЬ ЛЮБЛЮ КОРРИДУ, О ЛЮБВИ К КОТОРОЙ Я СТЕСНЯЮСЬ УПОМИНАТЬ В РАЗГОВОРЕ С О СВОИМИ ИНТЕЛЛИГЕНТНЫМИ ЗНАКОМЫМИ.;
- 5) ВИНО НАЛИВАЛИ ИЗ БОЧЕК И ПЫЛЬНЫХ БУТЫЛЕЙ, И ДЕНЬ НЕ ОТМЫВАЛОСЬ ПЯТНО КАПНУВШЕЙ НА РУКУ ЧЕРНОЙ МАЛАГИ. ;